



菩薩，是平平實實的，是任何人都可以學的，而學菩薩的過程，是由不斷地實踐獲取智慧，又由智慧再結合實踐，漸漸增長，漸漸升高，一步一步地由初地到二地，由二地到十地，一級一級實踐上去，以致抵於最後的金剛後地，成正等正覺，圓滿佛果，這才算是真正完成了一個修學佛法的理想的人格形態。然而這樣一個人格形態，又豈易乎？又豈不易乎？



## 悼念一代導師 —— 印順

勝軍

一代導師 —— 印順已於零五年六月四日圓寂，世壽滿百，但其法壽影響深遠，超越萬代，回歸佛陀的本懷，主導佛法正道。

在百年孤寂中，著書立說，默默耕耘，依靠支撐的，不是同參道友，不是教界、權勢，也不是苦難的眾生，而是那深邃的佛教思想，無量的法喜。正正這一點，去撫慰那百年孤寂。

如此簡單平凡的一生，卻含容不平凡的法身慧命，百載風雲，翻雲覆雨，從腐敗衰落，奄奄一息的聖教中，開顯一條從人而直趣佛道的康莊大道——人間佛教。其間經歷先天的病困、貧窮、孤寂、惡劣的宗教環境等；後天的學友星散，誣蔑，陰謀打擊，歪曲，利用，背信棄義等，加上對他的誤解，不接受而燒毀他的書，群起而攻。漫天風雨，突顯不平凡的一生。但為了「不忍聖教衰，不忍眾生苦」的菩薩誓願，他以「正直捨方便，但說無上道」的精神去堅立法幢，並立誓要「生生世世在這苦難的人間，為人間的正覺之音而獻身！」

對導師博大精深思想，誤解，錯解的人不少，但不懂的人更多，歷來介紹他的文章多不勝數，實不須續貂，但一代導師的往生，總該有個小小的總結，或是少少的補充，去聊表敬意。

### 思想方面

- 一. 人菩薩行——在思想方面，導師為了探討現實與理想佛教的差距，從史的方面探討中國佛教，更上溯印度佛教及佛陀本懷與人間現實性。開顯一條從人而直趣佛道的最佳修法，發掘出久被埋沒的三阿僧祇劫菩薩道。不急於求證，不急於去惑，不怕墮落。全心全意為三寶，為眾生，去除我執，堅信定能生生世世親近三寶，得聞佛法。
- 二. 正直捨方便，但說無上道——基於現實及理想佛教的差距，導師認為各個教法及教派的本意在那裏，該給他們一個還原，因此有不同的判教及批判，過程中，揭出很多被曲解及「不了義」的法義，這帶來很多衝擊及敵意，但他仍抱著「正直捨方便，但說無上道」的宗旨，安立正法。
- 三. 復興佛教——佛教的衰敗，歷來有很多探討，有說政治迫害；有說經濟條件差；有說教育不夠；有說人材不濟等等。但導師獨說思想出了問題，也就是佛教思想被誤解、曲解、錯解才是最主要的原因，其他原因都是因為這主因導至。因此，他在佛教思想上下了很多功夫，去釐清謬誤，反對神化、俗化、鬼化的佛教。於斯時、斯地、斯人開顯契理契機的人間佛教。
- 四. 判教——佛法義理錯綜複雜，如沒有適當的判教，實無能對法義統觀及安立。佛教思想史中，曾多次判教，但囿於宗派及個人喜好，均未能做客觀及如理的判教。導師在總覽佛教各思想後判大乘三系：即性空唯名論，虛妄唯識論，及真常唯心論。這判教實嘉惠後學無數，對佛法的理解，了義與不了義，所知所學的安立，應用，有無窮的助益。

...

教界方面

- 一.不忍聖教衰，不忍眾生苦——導師曾自喻為「冰雪大地撒種的痴漢」，可見他已理解到教界的環境惡劣，艱苦的播種，只能換來徒勞的冰雪，而這一生，恐怕一點火花都看不到，但為了不忍聖教被埋沒，不忍眾生痛苦，他仍默默耕耘，痴痴地付出。
- 二.沒宗派成見——在教界裏，他曾多次受迫害，誤解，卻沒有一點瞋恨，只有淡淡的哀愁及無奈，且多方包容，不管是出家人或在家人，也不管是教育、文化或慈善事業，他也大力支持，對各個宗派雖未能認同，但也深表同情。
- 三.鼓勵作其他修學——他曾鼓勵向他修學的人多作其他修學，這如善財五十三參的各個開放老師，鼓勵多面向的學習。而他的著作中更見不同學派，不同思想的講授，可見他思想的遼闊。

個人風格方面

- 一.文字簡潔——導師著作雖有數百萬言，但文字非常簡潔直接。有些文章內容豐富，卻只得寥寥數語，真能做到「無話即止」的境界。反觀有些作者，小小一個概念卻大做文章，一本厚厚的書給人「言中無物」的感覺，更見導師著作的可貴。可惜導師的思想過於深廣，而他的文字太簡潔，有時未能理解深義。
- 二.文字優雅——演培法師曾說導師已証得文字三昧，觀導師文字的優美，跟鳩摩羅什的翻譯可互相比美，叫人讀了有震撼的感覺，直擊人們內在的情感，久久不能忘懷，這可見於「成佛之道」的偈頌。
- 三.思想的無限開展——有些時候，一個思想的概念，卻可以引發很多的開展，就像花的開放，產生無限延伸，如「佛弟子對佛的永恆懷念」這一思想，竟能產生「初期大乘佛教的起源與開展」，便可看出導師思想的伸縮性。
- 四.導向法義——導師的思想及文字雖然如此登峰造極，但卻沒有任何賣弄，總是那麼真誠、正直、淳樸，他很清楚文字只是一種工具，其目的是導向法義，如未能使人深入佛法，再優美的文字也只是「風花雪月」。因此，導師的作品風格有兩種：一是平鋪式，思想去到那裏就寫到那裏，應行即行、應止即止，感性較重，這多見於他早期的作品。二是學術式，架構龐大，組織嚴謹，引經據典，從歷史、文獻、學派多方面考証，這多見於他後期的作品。如此迥異的風格改變，一方面突顯出導師的才能，一方面可看出導師要走入知識界，學術界及世界性學界。導師在這方面很成功，對於「難調難伏」的學術界，他輕易地將他們折伏，不但挽回教界的聲譽，更阻止學界無的放矢及歪曲義理。反觀他在教界的遭遇，不禁令人嘆息。
- 五.宗教性——導師如此苦心孤詣，多方面的開展，其根本內義卻是很宗教性的，如小心觀察，仍可看到傳統及保守的影子。他內在的悲心，為聖教，為眾生，才是他的本懷。他的作息、事業，還是那麼傳統，未能打開一個新局面，但對他誤解，如說他是一個「學僧」、沒有修行、反宗派、不夠深入、學術性不強、背離佛教等等，卻不絕於耳。
- 六.病軀——導師一生充滿病苦，甚而多次險送命，卻創出如此局面，直叫人難以想像。如此危脆身，能成就如此法業，無形給予我們一種內在的鼓舞，去體驗菩薩道。

導師的思想，將繼續影響未來，能否為眾生帶來福祉，要看繼承者能否把握而實踐。遺憾的是導師未能在生前親睹人間佛教開花的氣象。能否開花更是後人所關注的，但「如是因，如是果」，「一分耕耘，一分收穫」的因果法則是不變的。

另一個遺憾是聞說導師晚年曾希望寫一本關於修行的專書，這是他一向被評擊及漢傳佛教較弱的一環。無奈他年事太高，不能執筆，而他的弟子也沒答應代他執筆。這毋寧說是沒有「請佛住世」、「請轉法輪」的遺憾。

最後一個遺憾是沒有看到導師的繼承人。這在很多其他團體都存在的遺憾，縱使法業如何成功，如果不能培養繼承者，也只能說是成功一半，而且隱藏很大的危機。

導師已逝，留下很多遺憾。如何減輕遺憾，繼承法業，將是報法乳深恩，為聖教，為眾生的課題。





## 佛教刊物三不點

提舍

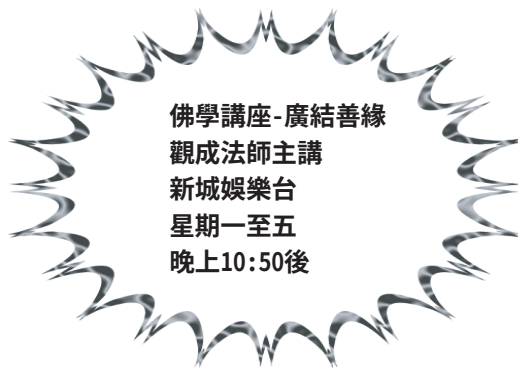
佛教刊物出版不少，但不約而同都犯下三點頗為嚴重的錯誤：

- 一. 歌功頌德 - 這是大部份刊物犯的錯誤，它們只報喜不報憂，儘講些自己如何如何辛苦，如何發心，如何感動的工作，備細無遺地敘述。一些微不足道的活動或經常性的活動都作天大的事去報道。反之，對自己犯錯，或需改進的反省卻隻字不提。乍看似一片人間淨土。當然，這些刊物不單浪費，叫人看得發悶，兼且無由精益求精。
- 二. 滿腹牢騷 - 這種刊物只懂得批評，抱怨，甚且漫罵。不滿意政府，不滿意社會，不滿意歷史，不滿意文化，可以十年如一日地憤怒，堅決，在他們眼中，

或文字上，沒有一絲讚嘆，或一件值得稱道的事情，仿似一片人間地獄。當然，這些刊物只是一種宣洩，破壞，製造負面消極。無由建設。

- 三. 自怨自艾 - 這種刊物也是十年如一日地唉聲嘆氣，不是埋怨錢不夠，就是怨人才不夠，或做得如何辛苦，如何孤立無援，就像整個社會的重擔都壓在他們身上，很委屈。希望每一個人都為他們灑下同情之淚。

有些刊物只具備上列的一點，有些兩點，甚而三點全足。皆因源於我執、我見、我愛。能期望它們知足，感恩，互敬，及建設嗎？希望佛教的刊物是為了利益眾生而辦，而不是為了辦刊物而辦！



佛學講座-廣結善緣  
觀成法師主講  
新城娛樂台  
星期一至五  
晚上10:50後

## 佛教消息



## 請支持佛教事業經營者

須蜜那

一般佛教徒都很有愛心，對社會苦難都能慷慨捐贈，施以援手。對道場的活動更能出錢出力，全心支持。這無疑是很好的布施功德。但奇怪的是當要印經、購置佛教用品等，卻千方百計地將價格打壓，使經營者無法賺取應得的報酬，甚至無以為生。教外人欲涉足佛教事業時，驚訝於微薄的利潤而不敢涉足。這做成沒有新的經營者參予，而原有的經營者只有把質量不斷降低去維持。使整個教界走向死胡同。

這現象使真正捨心為佛教辦事的人，苦於沒有成正比的回報而不能維持；無法開發創新佛教用品及服務；無能培養更多人材；樹立壞的佛教形象；使人覺得佛教刻薄；跟佛教善友結惡緣；陷入對教外人善心卻對教內人打壓的矛盾。

因此，我們應破除執著，不要議價，只需衡量價格是否合理及本身經濟能力便可，如對價格有懷疑可查詢及建議改善。這才能顯出為法的誠意。

另一方面，更呼籲各道場要關心及照顧為佛教辦事的人員。對受薪的員工，應參照市面工資價格，給予合理的薪酬，使能無後顧之憂地全心全力為佛教賣命；工時方面也不要太長，使能有時間休息及處理私人事務；至於公積金等福利，最好能照顧得到。畢竟他們都是同修道友。

對義工的發心，希望各道場都能照顧，如適當的培訓，明確的任務分配，舟車及食宿的提供，關懷，佛法的開導，贈送紀念品等。可去除他們的隔膜感。

曾有一次見到一個道場的義工，坐在梯間吃粗糙的飯盒，在三十多度的烈日下，毫無怨言。而在不遠處卻有一處空調充足；遺下豐盛素菜的空置食堂，卻無人利用。這都是主事者的疏忽及浪費。

因此，要做到佛教內的和樂，仍需不時的檢討及改進。













那羅



三阿僧祇劫可以成佛！  
此刻該是哪一劫？哪一瞬？  
哪一個空間？哪一個世界？  
無數關係，父子、兄弟、夫婦、朋友、怨敵。  
與多少眾生結恩結怨？  
因緣果報，唯佛與佛乃能究盡，  
恩怨情仇，無從算起。  
為的是種種譬喻、方便，愍令眾生開、示、悟、入  
佛之知見。  
但  
眾生難度！

眾生病，故我病；  
眾生苦，故我苦；  
是苦、是樂？  
回首那難捨難離！  
年復年且日復日，  
去償未了的心願。

無奈  
這些都是戲論、妄見。  
佛說：心無挂礙  
應無所住  
不生不滅

而哪些  
是佛陀的沉思？

# 佛教消息

傅益永居士往生——1914-2005年4月7日 世壽九十二。  
傅居士生前功績如下：一.推展知識青年學佛  
二.護持台灣慧炬  
三.提倡生機素食，建議有機農耕。  
著作有「素食是身心健康的捷徑」，「素食為健康之鑰」，「素食，生機與健康」，見慧炬491期。

下期預告：命理可信嗎？如果命理真的準確，是否可信？

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

[illegible]

發行：佛教慈慧服務中心

贈閱：佛哲書舍

buddhist-bookshop.com

太子店：洗衣街241A地下      中環店：干諾道中63號地下  
電話：(852) 2391-8143      電話：(852) 3421-2231  
傳真：(852) 2391-1002      傳真：(852) 3421-2230

銅鑼灣店：摩頓台33號  
灣景商場21號鋪  
電話：(852) 2895-2890  
傳真：(852) 2895-5710

元朗店：安樂路49號地下  
即將開幕  
歡迎參觀