

心經是最熱門的經典之一，不論講解及註釋者，多不勝數。何以仍要繼續註解？

一. 精簡——或許心經義理太深太廣，很多解經者太詳盡，使忙碌的現代人無法接近。尤有甚者，除作多方面的學術比較外，更將多方面的資料搜羅論列，叫人吃不消。因此，本解務求精簡，純以義理探討為主，如欲進一步瞭解，可參考其他著作。

二. 不同的切入角度——心經是一本很好的概論書，涵盡了佛教世出世門的重要概念。故研讀心經無異對掌握佛法或將來鑽研，打下了良好的基礎。此解從一個新角度切入，希望對理解有助。

在一個佛學班裡，代課的佛學老師作如下的開示：
你們的佛學老師臨時因事告假，我暫代一堂，希望這一個多小時的課程能為你們帶來一點佛法的甘露，不要為一些突發事件浪費光陰。

首先和你們溫習一些概念：

佛教的生命觀

生命由五蘊（五組東西）構成，即生理的色及心理的受、想、行、識

一. 色——物質或肉體，主要由四大（四大種類）構成，即1. 地——堅硬性如骨骼、肌肉、指甲等。2. 水——濕潤性如血、汗、尿等。3. 火——溫熱性如體溫等。4. 風——流動性如呼吸，血液循環等。

這四大種類組成我們的色身，不停變化，生住異滅，生老病死，無常變遷，虛幻不實，任何人皆可輕易體會。

二. 受——即領納、感受。如苦、樂、不苦不樂。冷暖等心理活動。

三. 想——即作意，聯想。分析、判斷、分別等心理活動。

四. 行——即造作，行為，引發身業、口業等心理活動。

五. 識——即了別義。是一切精神活動的主觀力，

也是生命的主體，隨業力不斷流轉變化的。其特質是充滿無明，有著強烈的愛執染著，常被誤作不變的「靈魂」、「真我」。

以上四種精神活動的生、住、異、滅並不容易察覺，但仔細觀察，其遷流不息絕不下於色蘊，剎那變化，叫人咋舌。

佛不斷強調五蘊無常，因無常故苦，因苦故無我，即空。不只是五蘊的組合體是空，就是構成五蘊的各個元素也是空的。佛說生命觀、世界觀、三世因果觀等的真義不在解釋現象，而是從各層面解釋一切法皆從眾多因緣生起，因此是無常的、苦的、無我的、是空的。能了悟自能體悟真理，去除無明，消除一切苦。

佛教的世界觀

佛教的世界觀，有能取的六根：眼、耳、鼻、舌、身、意根，接觸外界（所取）的六塵：色、聲、香、味、觸、法塵而產生認識及主觀作用的六識：眼、耳、鼻、舌、身、意識。根塵合成十二處（處，即生起），六根六塵和合生起六識，總成十八界，界即種類。一切法皆涵蓋在這些物理、生理及心理活動內。所有認識作用需根、塵、識和合才能成立。也就是眾緣和合，各別種類也是。

般若波羅蜜多心經
 觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度
 一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即
 是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不
 滅不垢不淨不增不減是故空中無色無受想行識無
 眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界乃至無意識
 界無無明亦無無明盡乃至無老死亦無老死盡無苦
 集滅道無智亦無得以無所得故菩提薩埵依般若波
 羅蜜多故心無罣礙無罣礙故無有恐怖遠離顛倒夢
 想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿耨多
 羅三藐三菩提故知般若波羅蜜多是大神咒是大明
 咒是無上咒是無等等咒能除一切苦真實不虛故說
 般若波羅蜜多咒即說咒曰
 揭諦揭諦波羅揭諦波羅揭諦
 波羅僧揭諦波羅僧揭諦
 菩提薩婆訶

丁亥年仲秋佛弟子夢涵恭書



五蘊中的色法

五蘊中的受、想、行、識

眼根
耳根
鼻根
舌根
身根
意根

色塵
聲塵
香塵
味塵
觸塵
法塵

眼識
耳識
鼻識
舌識
身識
意識

六根
(神經系統)
能取
(生理)

十二處

六塵
(外境)
所取
(即對象)
(物理)

六識
(因根塵而產生的)
認識及主觀作用
(心理)

十八界

待續...