

改變你一生的地方 (十四) 須蜜那

一天，老頭子店員忙於整理店務，突然見到一個中年男子走進書舍內，他認得該男子是其中兩本書的作者，忍不住道：「你寫的兩本書最近很暢銷，很多讀者讚賞，甚至介紹其他人來買呢！」

「謝謝！」作者道：「也謝謝書舍的幫忙，流通推介。」

「你會再寫嗎？」老頭子企盼地問。

「大概不會了！」作者婉惜道：「當初寫時沒料到那麼艱難，既要文學底子好，又要對佛學認識深，才能深入淺出，具體表達。當參考眾多資料時，更覺自己的不足，淺薄。曾有多次放棄的念頭，最後，勉為其難寫出來，已叫自己汗顏。讀者的謬誇，使我無地自容，慚愧，且有點罪疚的感覺。」

作者走到一尊佛像前，深深鞠躬，懺悔。再走向老頭子道：「我那兩本書一點也不嚴謹，且言中無物，只可作解悶的遊戲文章，廿年後，再沒有人願意去閱讀它們。芸芸書海中，將消失得無影無踪。但不要可惜，因這裏有很多了不起的書，獨到的見解，尤其是佛經，博大精深，是唯一能去除煩惱的智慧，有這地方存在，自有解脫的可能，亦是眾生的福祉。

因此，我那兩本書真的很罪過，不但浪費讀者的時光，且引導讀者走向無意義的方向，兼且佔據了珍貴的書架空間。」

「不是每一個人都能夠接受大法的。」老頭子老氣橫秋道：「如果每個人都懂得找最好的書，樂意找嚴肅的修道書，世界當變得美好。無奈人總需要經過開步的階段，舒適不太精進的環境，才能一步一步邁向大道。只要你的書能吸引讀者，使他們接觸佛法，不斷提昇，何愁沒有解脫一天呢？」