

感謝一切遠緣，貧窮。因為

1. 如此才能體會苦難，與其他眾生一起
2. 如此才能看到不完美，才可度眾



書展滄桑話文化 提舍

一年一度的文化盛事——書展結束了。參觀人數達九十萬，舉世矚目，受到海內外各界重視。回顧過去前賢的努力及漫長的奮鬥，加上因緣際遇，當知今天的成果非一朝一夕或個人的功勞。得來不易。

香港向有「文化沙漠」之稱，每年能舉辦如此大型之書展，可謂異數。上世紀六七十年代，香港文化界不肯接受「文化沙漠」之稱謂，不斷舉辦活動及掙扎奮鬥，來證明香港是有文化的。於是有舉辦研討會、文化節、藝術節、青年文學獎、辦雜誌、出版系列書籍，開書店等。更有民辦企業及個人舉辦不同的書展，當然規模比現在會議展覽中心小得多，但那份誠意及精心挑選的書種總帶來讚許及溫馨鼓勵，可惜往往要虧本結束，與最近書展的驚人銷售量，卻受到愈來愈多的埋怨，批評成強烈對比。慢慢書展發得較大型，定期在中環大會堂低座舉辦，頗能吸引不少文化青年，主要由出版社、發行商主辦，發來才由政府於會議展覽中心每年定期舉辦一次，日期選七月份考試結束，暑假剛開始，針對學生及青少年，且請來文化界前輩名人作演講等活動，對參展商及文化界皆禮待重視，因此仍受到讚許及文化界的支持，各參與者心中或多或少有為文化努力的熱情。雖然業績不佳，但有一番喜悅。反觀今天的書展，盡是綽頭，投機取巧，雖人數眾多，業績理想，卻缺少一份文化喜悅及心靈祥和。總的來說，書展已趨向商業化，有得自有失，對與錯則見仁見智了。

書展轉在會展舉辦之初，仍是艱苦異常，知道的人不多，宣傳煞費思量，觀眾進場免費，多年後，努力漸見成果，這可從票價由十元，不斷漲至廿五元反映出來。綜觀世界各國書展，大部份人流不多，雖艱苦經營多年，仍有以免費吸引讀者之舉。香港真是一個很奇特的地方，文化學術不被重視，書店經營淒楚，卻能產生如此驚人的書展，但願這現象能持續下去，終有扭轉逆境的一天。

多年來，世界各地均對香港書展作出貢獻，遠至歐洲也有參展商參予。台灣作出的貢獻當然不少，始有政府組織津貼各出版社一起參予，繼有各出版社通過各種合作形式與香港出版社共同

參予，中文書的出版，台灣佔極大比例，如沒有台灣書，將黯然失色。大陸由於文化、出版的嚴格限制，國人皆嚮往國外的出版物。香港書展如此靠近、綜合、大型、包羅萬有、定期，使大陸的參觀人數不斷上升，重要性與日俱增。當然，大陸的出版社不會放過機會，相繼參加。這些對書展的支持，皆起積極作用。

有感於會展書展的成功，香港文化商人曾多次舉辦不同類型的書展，有獨辦的，協辦的，合辦的，書節等，希望能躋身於書展的盛事中，沒料到竟慘淡收場，對於曾有「文化沙漠」之稱謂竟忽略大意。被這成功的會展書展幻象誤導。最顯著的一個例子是一些會展書展初期創始者，在離開會展後，以同樣的經驗，同樣的地點，同樣的規模，同樣的手法辦一個同等的書展，在原書展的六個月後申辦，希望香港能從此每年容納兩個國際書展。只可惜慘敗告終。考其因有：參展書商對第二個書展沒有信心，害怕虧蝕；每年一個書展已感勞累，無力參予第二個書展；參觀者已習慣每年暑假看書展，對第二個書展已感到勞累重複，欠缺吸引力；在第一個書展已購買大批書籍，尚未看完，加上忙碌的日常生活，已無暇及必要再去第二個書展；新書展的活動不能吸引名人參予，同樣是信心及活動過多的問題；財力不足；缺乏為文化的使命感；尚有許多可知及隱藏的原因。可知會展書展的成功得來不易，亦非少數條件可以成就。因此，不但需要珍惜，且更要小心從事，繼續努力，偶一不慎，多年的努力仍可毀於一旦。

書展經營困難可從書店經營困難反映出來。利潤低，工作煩瑣沉悶，工作時間長及沒有個人黃金時間，已使很多欲從事之人卻步。綜觀旺角乃路臣街及銅鑼灣的二樓書店，數十年來不斷開業及結業，多不勝數，碩果僅存的長期經營者不多，能支撐到十年已很了不起。若不幸結業的話，手中大量至愛的書籍存貨，不但換不回錢，處置也極困難。有拿去當廢紙回收，等同親手殺死自己的至愛。如有幸找到知音人或同道書商，得以無條件轉贈，更似找到道義的托孤者，須千多萬謝。偶有暢銷書能賺上一筆，也不能抵銷長年累月的眾多支出，但往往被眾人「眼紅」。如能客觀審視各書店的倒閉及苟延殘喘狀況，當會心有不忍，對於能在難得中汲取文化養份，應心存感恩。殘存的書店，各有不共的優勢。如主事者的才能及「馴身」；多年努力的基礎；使命感；得業主體諒，收取特廉租金；聘請到適當的員工，長年累月賣命；集團經營，幕後另有意圖，賺蝕不重要等。這些優勢不但有幸運的原素，且不甚牢固，若情況有變，足以致命。

在圖書業的洪流中，不少叱吒一時的機構，常突如其來地消失，或在行業中變得過度沉靜，不免使人唏噓及感到這行業的不穩定。近年更有攻無不克的著名商人，在攻陷多個行業後，以其長袖善舞及資金優勢下，進攻出版文化行業，可惜多年的努力，未有突破，遑論如其能在其他行業中能執牛耳。可見文化事業非一般行業的運作及艱巨。

「香港是一個經濟極端發達的地方，可惜沒法養活一個作家。」這聽來有點不可思議。重要的心靈工匠何以落得如斯下場？非名作家的寒酸不用說，就是名作家的收入，主要是從事別的職業得來，充其量作家只是他的兼職。橫觀世界各華人區域，有那個地方不是如此不堪呢？不禁悠然嚮往西方作家，能租一所海邊沙灘的別墅，數月埋首，專職寫作，偶而聽聽海濤，觀賞日出日落。但這些又能有幾人呢？

書籍文化雖不是教育的主流，但在每年教育經費不斷龐大增長，而文化卻每況愈下的奇怪現象中，起著積極的支撐作用，彌足珍貴。因此，在不為人覺，不為人道中，默默潛移默化，力挽狂瀾。

會展書展歷來利用名人效應、漫畫、「靚模」，近乎「色情、暴力」，「無所不用其極」等手法去推廣，似乎與書展的原意偏離，更與文化非因非果，文化淪落至如此田地直叫人難過，不忍深責，究是生活艱難，還是太過份？但主辦者的苦心，煞費思量，努力是顯而易見的。書展啟示了應該珍惜得來不易的成就，但過份庸俗或錯失方向同樣值得反省。但願不再聽到：「冇嘢睇，冇嘢買」，只見到出清存貨的每況愈下，年復年的警號。

老師父的話 浮浮生 馬明

一位踏入老年的師父從燈明寺後走過，瘦削的身軀抬著米糧掙扎著。老師父停止念佛，正要呼喚小孩一起去幫忙，卻被拒絕。大女孩不滿道：「我們一番好意，何以如此不近人情！」

「出家人本應如此，不適宜與人太多交往，太多綺語。自己的事，儘量自己處理。別人的好意放在心底感激，我們發心幫忙他人，毋須著意別人如何反應。別人接受，我們儘力去做；別人不接受，我們該尊重。」老師父望著蹣跚遠去的出家人續道：「這位馬明師父，你們不要看他其貌不揚，他的唱腔非常好。他的寺院雖在深山，當年極度興旺，遠近的人都來參加法會，為的是要聽他的唱腔，有說聽到他的唱頌，煩惱已消除掉；有說聽到他的唱頌，即時進入三昧；更有說鬼神要他們一起來聽唱頌。因此，全盛期常有僧俗四眾數百人，卻不許吵鬧，說長道短，當時人人發心到來遵從規約。井然有序，甚至吸引國外的人遠道而來，為的是聽那唱腔及感受那道風。可是好景不常，時移勢易，四眾星散，無復昔日景象。我知道馬明師父下了很多功夫，卻未能力挽狂瀾。可憐偌大的道場只剩下他一個人，但每天的早晚課，節日的上供等，他定準時出席，風雨不改。」

「老師父！你常說凡事必有因果。何以如此興盛的道場落得如斯下場？」一個小孩問。

「當年佛教未興盛時，寺廟寥寥可數。馬明師父的寺廟雖然艱苦，但仍吸引很多人。沒想到佛教興盛後，寺廟林立，愈起愈大，愈大愈豪華，信眾都跑到乾淨舒適有規模的寺廟去。連原來寺廟內的人也默默離去，不是另起山頭寺廟，就是跑進大寺廟裏，領一份地位高的安逸職事。馬明師父見證盛衰，佛教衰落時，他堅持安守本份，努力不懈，為聖教撐持。可是佛教興盛時，卻未能分享成果，且日見艱難，真始料不及。」

「他這樣苦撐有用嗎？何不跟其他人一般跑掉？」大女孩不解問。

「我相信馬明師父也有想過放棄的一刻。」師父附和道：「但支持他孤獨守在深山裏有以下數點：1. 附近村民年老體衰，按時聽到撞鐘聲及悅耳的唱頌。既舒泰安逸，且親切不捨。2. 曾有過客路過，聽到唱頌而皈依。3. 傳說有很多非人每天到來聽念經，欲罷不能。4. 個人修持的功課及考驗。」

馬明師父安貧樂道，任勞任怨，從不為孤獨一人而苦惱，且甘於為牛為馬去成就他人。最近數年，他更鼓勵信眾往其他道場去。暗地裏為其他道場做了很多工作，皆不為人知，雖然信眾留不住，但他曾多次高興表示：樂得清淨。」

居士與企業家 寂慧

企業與佛寺

一家企業，能夠經營百年的不多，百年以上絕無僅有，故有富不過三代之說。但一所寺院，矗立百年是等閒事，數百年乃至千年的古寺，比比皆是，何以企業難以長久，而寺院卻可歷經數代，庇蔭千萬人？從因果，從佛教的道理啟示了我們兩者的比較，亦帶引出我們為人處世的路向。

考其原因，有以下數點：1. 自利與利他——企業以自利、利潤為最終要求，但求利潤，甚而為惡也在所不計；偶而對員工好，只是為勢所逼，非自願或發自內心為他人好。相反，寺院以服務大眾為主，最終目標是利他為先。在為善，善有善報的因果下，寺院當然長存，而企業自私，在惡有惡報的因果下，當然不能長久。2. 擁有——企業是個人，或一小撮人擁有，當然不穩固。寺院的擁有者是團體，甚至是社會大眾，當然沒有人想它倒閉，或消失。人同此心下，寺院得以長存。3. 貢獻——企業作的貢獻，使小數人得到利潤，而寺院的貢獻，卻令大多數人受惠，尤其在心靈方面，受益非實物的財富可比。當然沒有人要破壞加害，因此得以長存。4. 長久計劃——企業有進退，如果經營不佳或是客觀形勢不利，企業主必有引退方案；但寺院由第一天開始，從沒想過要引退，必定購地蓋寺，作萬年計，只有停頓

的時刻，沒有退卻的打算。因此，主理不善的寺院，仍能延續下去，待才俊之士出，必有一番大作為。5. 與國家社會共進退——當戰爭、天災人禍發生時，寺院必發揮它的功效，不管自願或被迫，定肩負著一分責任，過去，中國寺院承擔著社會福利事業及教育，甚至超越了政府。在因果的律則下，寺院可以長存。6. 收支平衡——寺院開始已購地作長遠計，因此營運中沒有租金的沉重壓力。員工不多，義工眾多，所以沒有薪金的壓力。更是辦事人住宿之所，可省卻大筆住宿費用。基於出世思想及形象，只可有限度投資。不作投機，自然穩健牢固。看似保守不進取，卻是長存的要素。7. 制度——寺院制度較企業缺少利害衝突，因此財政及升遷較少衝突。更有機會接受民眾的大、小捐款，在歷史中，甚至有政府的大力支持。反觀企業，受支持的不多。

當然更有其他許多因素，包括形而上的。但通過企業及寺院的比較，可看出不管個人或團體，必服膺因果的規律，善有善報，惡有惡報。不管個人或團體，要長存，要得到利益、財富。必須對社會大眾服務，有利；要與社會大眾共呼吸，打成一片。如只作個人打算，只為私利，必很快被遺棄。



法華經與譬喻師 賢護

授記品

這天，寶唱繼續唱演法華經道：「上來說譬喻，佛陀於譬喻品籍三界火宅正說三乘方便，一乘真實，開三顯一的法門；再於信解品籍長者窮子的譬喻，四大聲聞對佛述說他們領解的情形；為證明四大聲聞的信解合乎佛意，並加深他們的領解，佛說藥草喻品加以肯定，即述成；但如來的教說，如果沒有證悟的證明，是不徹底，不完善的。故如來說授記品，對未來成佛的記別。上中下三根乃至一闡提，都受到記別，這在法華經是很獨特及充滿希望的。聲聞人從沒有想到可以成佛，猶如我們凡夫不相信竟能成佛，乃至罪惡之身也可浪子回頭，有圓滿報身成佛的一天，這是多麼不可思議。縱使生活多麼艱苦，墮落如何深，我們不應輕言放棄，因我們仍有莫大的福報，得聞諸佛秘要的法華經，只要我們能以深心『一稱南無佛』必『皆共成佛道』，為罪惡之身得到救贖。如來是不妄語者，因此，授記對我們意義重大。

佛首先為迦葉授記：我此弟子摩訶迦葉，於未來世當得奉覲三百萬億諸佛世尊，並廣宣諸佛無量大法。

於最後身得成為佛，名曰光明如來，國名光德，劫名大莊嚴，佛壽十二小劫，正法、像法皆二十小劫。國土莊嚴，聲聞菩薩無數。無有魔事，雖有魔及魔民，皆護佛法。」

「那其他三位聲聞人也獲授記嗎？」一個小孩興緻勃勃問。

「當然。」寶通從後走出來道：「三位聲聞人也像你般渴仰。佛說：是須菩提，於當來世，奉覲三百萬億那由他佛，常修梵行，具菩薩道。於最後身得成為佛，號曰名相如來，佛壽十二小劫，正法、像法皆二十小劫。國土莊嚴，聲聞菩薩無數。其佛常處虛空為眾說法。

佛說：是大迦旃延，於當來世，以諸供具供養奉事八千億佛。諸佛滅後，各起塔廟，高千由旬。過是已後，當復供養二萬億佛，亦復如是。供養是諸佛已，具菩薩道，當得作佛，號曰閻浮那提金光如來，佛壽十二小劫，正法、像法皆二十小劫，國土莊嚴，天、人、聲聞、菩薩無量萬億，無四惡道。

佛說：是大目犍連，當以種種供具供養八千諸佛。諸佛滅後，各起塔廟高八千由旬。過是已後，當復供養二百萬億諸佛，亦復如是。當得成佛，號曰多摩羅跋栴檀香如來，劫名喜滿，國名意樂，佛壽二十四小劫，正法、像法皆四十小劫，國土莊嚴，天、人、聲聞、菩薩無數。」

「那我們也能成佛嗎？」一個小孩頑皮地問。

「你們也可成佛。」寶通決斷道：「但你們要改過向善，至心皈依法華經。」

「那惡魔能成佛嗎？」另一小孩故意刁難問。

「惡魔也能成佛，因為有佛的救贖，佛有平等心，等視一切眾生。」寶唱解釋道：「四大聲聞人雖歸佛道，但仍經無數劫修行，供養百萬億佛，我們當更需長久歲月。可見成佛也非易事。

跟著佛會為五百弟子授記，更會為學無學人授記，乃至為提婆達多授記，你們記著再來啊！能來觀聽法華經，必有大因緣，大善根，你們要將這功德擴大，緊記！」

孤女須曼唱道：「我及汝等，宿世因緣，吾今當說，汝等善聽！」

單親家庭 提舍

中國以家庭為本，一家團聚，一家人一起吃飯比什麼都重要。但不知何時開始，香港的單親家庭何其多，情況令人憂慮。單親家庭的形成，有因去世或父母離異。去世的情況較少，主要是離異，更主要的是男方另結新歡，棄原有的家不顧，對無辜的小孩做成很大的傷害，給社會埋下禍根，最終禍及大眾。昔日的海誓山盟，親子恩情，竟如此脆弱，經不起利誘。當我們看到男方的見異思遷，放縱慾望及女方的橫刀奪愛，不知慚愧，愈發感到佛法的可貴，感到戒律對治慾念的重要。八大人覺經說：「多慾為苦」，「五慾過患，雖為俗人，不染世樂」。強調慾念的禍害，這在眾多的佛經中已有多番提示，重複，可見其迫切性。因此，不要以為男方或不知慚愧的女方是得益者，背叛情義，只會招致惡果，放縱五慾，禍害無窮。終生遺憾。在這些不幸事件中。可說無人得益。

八大人覺經說：「不念舊惡，不憎惡人」。這是減少傷害的最佳方法。因此，首要是不起瞋念，不要想報復。其次，不要緬懷過去，不要貪執過往的歡樂，好好保護六根，是最佳去除慾念及瞋恨的方法。須知世間無常，不管好壞，總會消散，別離，緣盡的東西，留也留不住，執意挽留，對己對他皆無好處，應收拾心情向前望，前路茫茫，很多工作待我們去處理，很多不幸的人需要去幫助，尚有父母子女，兄弟姐妹，親戚朋友可照顧，共處，別再陷入抑鬱中。

佛教鼓勵獨住，認為那是清淨無染，修行的最佳條件，不鼓勵憤鬧，認為那是煩惱，是非，雜染之地。既然因緣如此，何不接受那可能是更好的轉變呢！別忘出家人都是獨身主義

者，仍然生活自在，人生有意義，受到尊敬，亦可證明單獨可以很快樂。少為自己打算，多為他人設想，是根本快樂之道。佛經說：愛生則苦生。對情愛的樂著，對過去的執著，都會使人難捨痛苦。過平淡的生活，清淨的交往，自然樂在其中，總比激烈，痴纏的情愛正常，長久，甘甜。各人的路總得各人自己去走，無能替代，無能倚靠。縱使今天可以依傍，他朝也需自己去面對。人生的過程中，主要是生老病死，輪迴過患，這些週而復始的困擾，生生世世形影不離，人間的離異是必然的，算不了什麼。別再糾纏在那些不值得掛心的情結中，也不要瞋恨任何人，因瞋恨的對象比我們更可憐，更值得同情。世間因果不但躲不了，而且相當可怖，在不幸事件中如何不犯過，不造業，相當重要。如能使犯過者減輕罪業，防止其他人做惡業則更佳。

單親家庭容易對小孩溺愛，是一種情感的轉移，不但對小孩的成長有害，更是情感的另一種陷落，小心別讓情感重蹈覆轍。小孩不是自己的擁有物，他們有成長的一天，長大後自會離去，走他們的路，過他們的生活，同樣面對人生，喜怒哀樂。因此，別掌控他們不放，別為難他們。

另一種情感轉移是放在「我」上，可能將自己裝扮得很漂亮，或是高消費去享受等不正常做法。同樣也是不恰當的。要做到無執無我是不容易的，能做多少便可解脫多少，公平而順應因果。

離離合合是自然現象，緣生緣滅是自然理則。習慣離合，習慣無常變化，順應因緣，去除自我正是佛教導我們的方法。

自你去後 那羅

自你去後
一切如常
日出日落，日出日落
風景依然淒美
自你去後
一切已不同
路人少了，疾風止息了
萬籟俱寂

不再氣你的訕笑
不再憤你的爭奪
只望重履昔日的舊路
聽我細訴
重踏浪濤
扶持靠岸

仍欲睹你底容顏
欲聽細語
於你的離去
須千萬叮嚀
還想多囑咐

夢中乍醒，你多次復活
默然留存世間
也曾多番離去
備極榮哀
只渴望敞開中門
仍能見到你
熱切的迎迓

自你去後
一切如常
一切已不同

生與死 那羅

日出，日落
生，如何受到歌頌，如何受到讚嘆
死，如何受到咀咒，如何受到唾罵
生，即邁向死亡
死，即步向新生
生與死，為一體的兩面

當厭倦了平凡的一生
乏味的日常生活
死亡，是一種新刺激
嶄新的體驗
靈靈明明，渺渺裊裊
溶入深定的狀態

過去算得了什麼
不外討錢，討生活，討人喜愛
起床，吃飯，工作，上床
假裝笑面迎人，暗裏咒罵加害
貪婪、爭鬥、糾纏，竟是生命的樂章
日出，日落。再日出，日落



改變你一生的地方 須蜜那 獨一無二的地方

在佛哲書舍內，一位粗獷的胖子找不到他要的書，不斷埋怨。老頭子店員同情道：「我們幫你訂書，三天後交給你好嗎？」

「三天太久了，明天最好，我急著要知道該修法。那麼好的書為什麼不多存一點貨呢？累我白走一趟，算了吧！我往別的書店請購好了。」胖子不客氣道。

「這本書別的書店沒得賣，只我們才有！」老頭子對抗道：「你已算幸運了，在香港能輕易買得到，要是在世上任何其他地方，恐怕找不到，連書名也無法得悉呢！全世界我們是獨一無二的，佛家的智慧，全集中在這裏。」

「我知道世上尚有其他佛書店啊！」胖子思索半晌，不服氣道。

「有，但不多。有些只有英文書，卻沒中文書；有些則只有中文書，沒有英文書。」老頭子敵對道：「有些兼售其他雜書，不夠專精；有些只挑暢銷的佛書陳列；更有很多專精的書他們都不懂，沒聽過，如何銷售，推介？最要命的是他們不能分辨正信的書，把邪書或傷害佛法的書也放出來，害人不淺；對各宗派包容，各品類佛書兼收，沒門戶之見，讓人各適其適，恐怕難找得到了；而分店多，讓每一區的人輕易接觸到佛法，更非其他店可及；除本身店務外，還舉辦不少弘法活動，對應社會，讓其他團體宣傳活動，協助它們成長亦是份內事。與社會，與教界融合。直可算是獨一無二的地方。」

「世上那一樣東西不是獨一無二的呢？數以億計的面孔，那一張不是獨一無二呢？」冷不防角落處一位出家人站出來道：「你們做得多好也只是利益一小部分人。可知道世上人口有多少？五十億！你們只是世界上的一點——香港。不！香港中的某一區！不！某一區中的某一處。可有見到鄰居、旁人不為所動嗎？可有見到數以萬計從門口走過的路人未能受益嗎？就是有緣走進來的人，看一本書能改變他們嗎？你們那麼獨一無二，眾生的苦惱有消除嗎？不消說，眾生的苦惱有減少嗎？是否每個進來的人必受加護？不需說得那麼偉大，簡單如能令他們減輕一時的不適嗎？別稱能利益他人，便自以為是，貢高我慢。」

老頭子瞠目結舌，欲語還休，氣得滿面通紅。出家人進逼道：「什麼也不用說，如果現在一個窮人走進來說未吃飯，你能布施嗎？」

我告訴你，你們不能只以做生意的方式來經營，事事計較，這樣不會成功的；但也不能純以慈善式經營，畢竟你們陷落紅塵，不能不吃人間煙火，今天我要趕著離開，明天再來指導吧！」



編輯：菩薩藏編委會 | 發行：佛教慈悲服務中心 | 贈閱：佛哲書舍 buddhist-bookshop.com

太子店：洗衣街241A地下
電話：(852) 2391-8143

土瓜灣店：馬頭圍道284號地下
電話：(852) 2994-6619

元朗店：安樂路49號地下
電話：(852) 2479-5883

中環店：干諾道中63號地下
電話：(852) 3421-2231

銅鑼灣店：摩頓台灣景商場21號
電話：(852) 2895-2890

台北店：重慶南路1段61號6樓
電話：(02) 2370-4971