

菩薩藏

第 59 期 2013年12月

生死熾然，苦惱無量。發大乘心，普濟一切；
願代眾生，受無量苦；令諸眾生，畢竟大樂。

—— 八大人覺經

廢物處理問題 提舍



三大廢物堆填區佔據數個山頭，覆蓋以長長的白布，在翠綠的山巒中，顯得突兀恐怖。可是這恐怖景象正快速增長擴大。如是發展下去，香港珍貴的土地將被蠶食，恐怖的廢物堆填區景象不知道會爆發什麼？影響多大？沒想到廢物的處理竟成為現代都市一大毒瘤。這看似無關重要的問題，沒有人願意投放資源去解決，沒有人願意正視問題，當然這些「厭惡性」的問題，沒有人願意接觸、處理，沾手。可是，這不是大事的「大事」卻可致命，不能不理。正如人的身體，只懂吃進美味食物，百般籌謀吃得舒適美味，終日吃喝，卻不去排泄，只進不出，後果不堪設想。

世間萬物皆在循環系統內，輪迴循環，包括每一個生命，其中起起跌跌，墮落昇進，進化緩慢，運氣不好，更會墮落深淵，難有出期。循環系統出現問題，影響出路，走向絕路。大自然中，沒有廢物，每一件事物皆可循環再做，皆有其貢獻及意義。污水被蒸發後昇到空中，遇冷化成雨降到地上，變成清潔的食水供飲用；排泄物可供作肥田料來種植，使蔬菜茁壯生長，供人食用。可證大自然中每樣事物皆有作用，循環系統需健全，才能平衡生態。因此，任何人在惡劣環境中，或是低能狀況下皆不應放棄，必須自省在大環境下如何發揮作用，如何燃燒自己，作出貢獻。表面看似廢物的東西亦可作出偉大的貢獻。

循環系統週而復始，生生不息，輪迴持續。大自然悉心安排下，萬物公平、均衡，有其自我調節機制。但人的過度貪婪、揮霍，對物質的無限追求、浪費，豐盛的大自然也吃不消，循環系統一時也應付不來。就像貪吃的人，狂吞美味食物，排泄來不及應付，當然百病叢生，營養過多亦使人痴胖，平衡的中道何其重要。

在商業社會中，事事講求效率，成本，唯利是圖。功利的目標，帶給人們方便，舒適。可是，人們卻變得愈來愈依賴，愈來愈不滿足。目標錯誤，概念錯誤，人生的誤差也變得大。每一種發明、服務，每件事物皆看成本、看是否符合經濟原則。於是專業人士不會與你閒聊，不願多說一句話，當然不會為你說安慰話、幽默語等，因為他們腦裏的概念是一天中的工作時間，能為他們帶來每分鐘多少利潤。有些數字相當驚人，例如每分鐘能賺取數百美元。於是萬般計算，吃飯會吃掉多少千元，需趕快吃完；喝一杯咖啡閒聊，可能喝掉數千元，還是不喝為妙；上洗手間次數應減少，因每上一次，會損失數百元；洗澡可能洗掉千元；早上洗臉漱口亦損失數千元。如果

結算每天的總損失，可後悔莫及，心裏不安。而每一種發明、服務，只計算利潤，從不會想到是否對環境有害，對大眾不利，或禍延後代，當然不會想到善後，不會想到其後所付出的沉重代價，如電子廢料、核電廠等。可是責任也不全在製造者，大眾的浪費、奢侈、無盡需求，促使製造者挺而走險，謀取短暫利益。

香港人口密集，富庶，國際知名，卻如其他先進地方，充滿人性缺點：奢侈，不計後果，自私，浪費，功利，眼高手低。當然沒有人去關心廢物問題，政府亦得過且過，儘是將問題拖至最後，讓繼任人去承擔，辦事敷衍塞責。問題變得愈來愈嚴重、複雜，最後弄至迫在眉睫才處理。可是已欲救無門，或是需付出沉重的代價。廢物問題一如其他社會問題，牽涉多方面，複雜，障礙重重。可是政府仍以其他問題的單一解決方法，當然舉步維艱，困難百出。例如政府欲在廢物源頭分類，要求市民合作，可是三色廢物分類箱卻嚴重不足，安放的地點隱蔽，市民要將廢物分類投放卻苦找不到，或是廢物回收箱滿溢，無人處理，最後憤而投進垃圾箱去。這只是小部份有心人的奮力，大部份人皆沒有發心，隨便丟棄，無煩無憤。回顧上世紀香港推行清潔運動，每條街道當眼處俱有垃圾桶方便市民，保持清潔覺醒，待養成習慣後，垃圾桶便可適量減少。但可以理解，無生產性的廢物問題，沒有人願意投放資源去處理，不願花費去大量製造回收箱，不願聘請大量人手去做這些厭惡性工作。廢物過多，分類後找出路也成問題，更有運輸問題，衛生問題，設備問題，土地問題等。家居廢物已相當嚴重，但是建築廢物亦不遑多讓，樓宇重建、維修，市民對發展商提供的裝修不滿意，大量拆卸、高地價政策使商業店舖及辦公室在短期租約下，不斷轉換租客，重新裝修，大量製造裝修廢物；展覽場地數天的活動，亦製造大量建築廢物；為了更美觀而拋棄很多嶄新或完好的傢俬、裝修等，到處皆見；在高昂租金下，無法貯存的物件，被迫作廢物拋棄多不勝數。這些由其他原因衍生的問題，已非政府能控制，但環保由政府推行絕對適合、有效及責無旁貸。無奈政府不但袖手，還對有心人發心的環保工業不鼓勵、幫忙外，更諸多限制，叫人痛心。自己不願做，卻不資助環保工業，到頭來最後要自己承擔，付出比資助他人更巨大。

廢物處理已到刻不容緩的階段，以下數點有助解決困難：1. 廢物、環保必須由政府帶頭，才易奏效。因此，民間及專家應推動及監督政府去推行。2. 除短暫措施外，更要謀求長遠性的出路，才是根本之道，循環系統必需建立。3. 決心，不論政府、團體及個人皆應有決心，有使命感為自己，為將來，為下一代推行環保。4. 要作長久的宣傳，不能一曝十寒，不斷喚醒，提點、鼓勵，使養成習慣。5. 各方面，各行業的付出，配合，才能眾志成城。6. 將來的世界屬於現今的兒童，因此，要從小教育，讓他們認識及有概念去面對自己的世界。7. 環保是一個恒久的習慣，當習慣養成後，自會變得輕鬆、自在，有如佛教的守持戒律，防止犯過而避免受苦報。8. 多作獎賞以鼓勵去替代懲罰性的措施，如設回收站去付費收取分類廢物。

最後要一提的是佛教的義理、戒律、行持與環保、惜福的概念暗合。只要深入佛法、行持佛法，或從中採取解決之道，必有意想不到的收穫。如此豐富的寶藏不去發掘，實在可惜。

結緣書泛濫 提舍

在佛法中求福，做功德，通常有兩種目的，一是為自己，一是為弘揚佛法。大多數人以自己為主，這無可厚非，當體諒眾生苦，實在吃不消，才急於求福，以減輕苦楚，請別高調說不為求福，成佛需福慧兩足尊，求福是必需的，只要不執著便可，福德不夠，智慧難開，佛法難聞，經義不解。專在字義上理解，不從為眾生的菩提心上下功夫，只會是教條式的不實在理論。求福除減輕苦楚外，更是學佛初階，慢慢會轉進，不應深責。

求福最佳的功德莫如法供養，從佛法道理上供養他人，是離苦得樂的最佳途徑，亦是最釜底抽薪的方法，最根本之道。法供養的功德，經典上多有提及。法為尊，法華經開顯為十法行：即書寫、供養、施他、諦聽、披讀、受持、開演、諷誦、思惟、修習。因此，印經結緣成為熱門的功德，沒有一個佛徒不曾捐資印經，大家皆掌握到功德途徑。結緣書充斥各道場，素菜館等，要接觸佛教，認識佛教一點不難，若能好好管理，有系統地傳播，將產生很大的效果。沒料到如此簡單的事情，竟弄至流弊百出，神憎鬼厭，本來是功德，可能變成惡業。首先是對某些小部份經典大量印製，各人認為某些經典功德特別大，因此一窩蜂印製，導致泛濫，到處堆塞；有些經書被捐資者青睞，大量印製，可是書本艱深，非一般人看得懂，最後做成堆塞；更有一些人偶有心得，將書本或經典斷章取義，以單張形式印製結緣，不但外觀不佳，流通的地方難以放置，亦乏人取閱。拿往素食館的義工為求功德，不管他人地方是否足夠，不管該區的人能否接受他們拿去的經書，甚至沒有徵求同意下，大量塞往架上，或放到地上，將自己的經書遮蓋別人拿去的，弄至雜亂不堪，店員不斷整理，

疲於奔命，最後忍耐不住，只有拒收，或是索性不設置地方安放。

法的傳播很重要，需要全盤規劃，才不會到處堆塞，做成對法的不尊重。不應將佛法「賤賣」，不應將珍貴的佛法硬推他人。

以下的數點程式必需關注，不要產生流弊。一、資金：籌集資金應開放管道，讓任何人皆可積功德，與佛法結緣，但不可勉強他人或要求很多款項，應隨喜，更要藉機解釋印製該書本的內容，好處，讓參與的人清楚自己所做的好事。二、書的內容：當然需要正信，更要考慮是否適合當代潮流，大眾所需，文字或道理是否過於艱深等。三、製作：在富裕的社會不應製作粗糙的書本，缺乏吸引力或包裝不好亦有礙傳播。四、渠道：書本拿到那裏派發亦很重要，最好是全港各區皆有派發點，甚至推展到大陸及國外去，這應好好構思，作長期的部署。五、對象：書本內容的對象該是那類人，應好好預估及往那方向下功夫。六、市場：預估市場有多大，能吸納多少才製作合適的數量，切忌過多或過少。更要分類初、高級，切合不同根機、程度的人，讓不同的人能循序漸進。

有些書本特別喜愛，不釋手，可是當程度提昇後對該類書再沒有興趣，隨便丟放或是不管有沒有人接受而亂放。就如對待寵物般，喜歡時百般呵護，不喜歡時拋棄到街外，讓牠自生自滅。這不單殘忍，更忘恩忘本，那畢竟是曾經的法乳深恩，沒有當初的階梯，亦沒今天的進步，何況對法的尊重很重要，如果對法不尊重，始亂終棄，不管大法、深法、淺法，皆會對將來的修學做成障礙，當修學屢有困難時，應反躬自問，是否曾對法不尊敬？是否過於自私？是否過於我執？請千萬小心，別讓做功德變成做惡業。

迷失的佛陀使者——信光比丘 寂慧

佛陀的使者，溫文爾雅，談吐有禮，不會吆喝，凡事禮讓，不你爭我奪。當然，更有少欲無為，身心自在，安貧守道，惟慧是業的內涵。他如郵差般背著沉甸的背包，帶給人們佛陀的訊息。任何時候，任何地點，隨時將書本、格言書法、報紙、佛牌、佛教飾物等掏出來贈給老朋友，或是初相識的人。偶爾拿出遠方來鴻，朗讀鼓勵祝福的訊息，一起分享。

信仰之光，光照香江，光照大地。信，信佛陀的教導，是佛陀的好學生，佛陀的使者，嚴守戒律，持午，甚至全素食，不求人，不可以暗示要錢、要食物、要幫助、要照顧。不浪費，甚至珍惜每一張廢紙屑，不亂丟，拿去循環再造，許多看似過份，矯枉過正的行為常被誤解，原來是為表達惜福、環保的訊息，以身作則去教導，傳達，盡一己的棉力去實踐佛陀精細的教誨。光，本身的學養，禪觀，持戒，通曉梵文、中國古文、英文、越南文、普通話(北京正宗音)，當然還有德文，因為是德國人，尚有古典英語及其他方言，如廣州話，巴利文等，走遍天下無障礙。這些皆能發出光和熱。光照眾生，雖然受的訓練是小乘，但行持卻是大乘，關懷眾生，救苦救難，心懷聖教，教導經典，印製佛經，捐贈十方，這些皆能遵佛教誨，光照眾生。

他彷彿從時光隧道掉下來，錯配時空。本來屬於古代，單純、典雅、有禮、道風，可是卻身處繁華、喧鬧、功利、自滿之都。本來屬於中國，熱愛中國文化，經史子集，儒道百家，樣樣皆通，可是流落中不中，西不西的香江，英雄無用武之地，飽受歧視，飽受異目光。初到香江時，正是出家人被社會敵視之時，嚴守戒律，持護出家人威儀、本份，被社會誤為乖異怪癖。孤身流浪、

言語不通、文化不合，仍能不失道心，不退菩提，乃至為眾生奴役，發出使者的光輝。本來屬於西方，人慾橫流，物質至上的享樂主義，卻接受保守、傳統、利他的大乘精神，更出家了。本來屬於淨土，佛陀座下的使者，卻誤落凡塵，經歷生老病死，惡法，不義的怨憎會，抱負不展的求不得苦。他比古人更古代，比中國人更中國，比小乘人更小乘，比大乘人更大乘。當然，比淨土更淨土。

一位地道的西方人比丘，「紅鬚綠眼」，在外奔波，自然令人側目，好奇。偶有在旁以廣府話竊竊批評，沒料到他竟通曉，以當地語言回應，嚇唬批評者。眾批評中，「鬼佬」的稱號他最不滿意，常糾正他不是「鬼」，應稱作西方人，或是外國人，但批評者屢勸不改。晚年時，他亦以「鬼佬」自嘲。

曾詢問何以一個西方人，那麼年輕便出家？本期待一個傳奇曲折的答案，那知他的答案只是：佛法那麼殊勝，當然要作一個忠誠的佛弟子，就這樣出家了。既簡單亦重要。問他何以在香港居留？原來他熱愛中國文化，本擬到北京修學，可是因為簽證遲遲未批，只得暫留香港，但這一暫留卻是他的下半生；問他可喜歡香港？他總搖搖頭，雖沒說不喜歡，決計不會喜愛，也許是他與香港的深厚因緣吧。到後來雖有機會可以去中國，已沒有當年的熱情，不想再踏足，主要是大陸不時傳來的負面訊息叫他擔憂不安，心情陷於矛盾，他那麼賞識中國文化，看到身為炎黃子孫的香港人，竟不去好好學習自家的國粹，甚至連普通話也不會說，當然感到可惜，難免在言辭上有怪責之意，加上常糾正別人錯誤的發音，顯辭用句等，自然惹人討厭，處處不受歡迎。但仍有一小撮人對他

恭敬，尊重。尤其一班在香港居留的越南人，對他特別敬愛，任勞任怨，噓寒問暖，當他病重時，悉心照料，這因緣肇因於上世紀越南發生戰亂，很多人投奔怒海，避難於東南亞各國，有被當地國家拒進國境，有將他們的難民船強拖出公海，更有加以屠殺，獨香港本著人道立場，以小小一個海島，容納龐大數量的難民，並照顧食宿，後來實在無力應付，只有將他們安置在難民營內，不許外出。信光比丘就是當年極少數進入難民營的義工，在精神及物質上接濟他們，直至多年後難民營關閉，有移居海外，有返回越南，亦有在香港落地生根的。他與本地的越南人一直保持著極良好的關係，而移居外地的越南人，亦不時來鴻問候，他總如小孩般孜孜自喜，到處示人。

雖然他的直率使很多人遠離，但亦有很多高僧大德對他敬佩，讚仰他的學識，這可見於他曾在各名寺道場掛單，與各高僧大德深厚的因緣可知。此外，為了保存經典，弘揚佛教，他以古老的手法，整理經典，印行流通，送贈各界及各寺院道場、藏經閣等，更拿到市面的書局去，懇求代為銷售。此外，他更翻譯，授課，指導禪修等。他外表嚴肅，硬朗，可是充滿悲心，每慨嘆世道日下，眾生造罪，世間災難頻繁，國際間盡是陰謀爭鬥，對於弱勢社羣，同情憐憫，有機會定施以援手。他對書本跡近狂熱，常於背包放著書本，方便隨時閱讀外，更有一份親切感，家中藏書比一般小型圖書館還多；每次搬遷必需找一所大屋才能安置，可是沒有積蓄，沒有定期收入，只能找一些年久失修的工業大廈讓書本安居，自己卻忙於整理，不讓

打進來的風雨破壞。每次搬家必需找貨車作十多次的穿梭，才能搬完。曾有一次搬運公司嫌辛苦拒絕搬運，最後增加工資才勉強把工作完成。

當然，他還有很多「密行」，平凡的傳奇不為人知，但迷失的佛陀使者，不免被命運嘲弄，使永遠的壯志未酬。他的抱負：宣揚中國文化，救苦眾生，弘揚佛教，留存經典，總教人肅然起敬。對迷失，被歧視，被命運折磨的佛陀使者，我們心有不忍，但願快快回到佛陀座下，承佛威神，引導眾生。

偶遇 那羅

別離 就在認識那一刻
分手 就在親密的開始

無端的邂逅
無端的關係
似曾相識
似是未了緣

怨懟 就在彼此加深瞭解後
傷害 就在確認廝守關係後

不耐的厭惡
不耐的憤慨
再不是愛別離
只是怨憎會

一切將成過去
再沒有任何關係
也許歷久不見
偶遇再沒有任何驚喜
只是尋常的陌路
如茫茫人海中的眾人

改變你一生的地方 須密那

楞嚴經

「自從一讀楞嚴後，不看人間糟粕書」一位婦人走進書店內，朗誦道：「你們不需要那麼多經書，只要放一本楞嚴經已足夠。一部楞嚴經如佛法的百科全書，實修手冊，圓攝各宗，道盡宇宙生命的由來，二十五種圓通修持法門，五十種陰魔境界，融通顯密，堪稱經王。」

「對！對！是經中之王！」老頭子店員附和道。

「可是楞嚴經被近代學者懷疑是偽經，甚至舉出過百條理由去質疑，你知道嗎？」婦人堅毅地迫望老頭子道。

「這……！」老頭子圓睜雙眼，不知所措。

「別管真偽，只要合乎佛教義理便可。」旁邊一位出家師父插嘴道：「千多年的經典，要找懷疑之處何難。但有誰有此功力偽作一部博大精深的經典呢？回顧歷史，有那一號著名人物呢？能偽作一部如此經典，此人必學修兼備，桃李滿門，雄據一方，震驚天下，何以沒有此等記載呢？別忘歷史中很多人因此經而證悟。偽寫此經之人與佛何異？」

「對！這些學者只懂鑽牛角尖，失卻菩提心，是真是假，只會傷害佛教，對眾生毫無益處，實是無義之舉。」婦人同意道。轉過頭來，對著老頭子問：「你可知道楞嚴經的七處微心可以是八處、九處嗎？」

「我沒聽過有八處，只有七處……讓我查看！」老頭子猶疑地拿出一本楞嚴經來，放在書枱上，手忙腳亂地翻查。

「妙明真心遍一切處，無在無不在。」師父接口道：「眾生顛倒，誤將妄心當真心，誤心在六根之中。不知道識心虛妄，真心不妄，等同認賊為子。」

「對！七處微心是破妄，你可知道十番顯見是顯真嗎？」婦人瞪著不斷揭書的老頭子問。

「我找到了，七處微心在這裏卷一中。」老頭子點著書本道：「十番顯見，讓我找找看。」

「見有兩種妄見：別業妄見——某人某事的妄見及同份妄見——大家共同的妄見。凡有能見所見都是虛妄；能知這能見，所見都是虛妄的才是真見。」師父解釋道：「世間一切妄識塵境，本是如來藏妙真如性所顯。五陰、六入、十二處、十八界、七大皆是『起滅無常』的，只有本覺妙心才是『常住不滅』。真正的妙明真心超越了二元對立，它不會隨著前塵分別影事的斷滅而一起斷滅。見性是，不動、不滅、不失、不還、不雜、無礙、不二、超情、離見。世間有兩種根本：一、無始生死根本，由六根所產生的妄識。二、無始菩提涅槃，即常住真心。使汝輪轉生死的結根只是你的六根，可是令汝速證安樂解脫的也是你的六根。對於所知所見，性自天然，不必更立知見。所以要返妄歸真，不必別修，只要對於知見不起妄見，就是涅槃無漏清淨了。」

「對！輪轉與涅槃，真與妄皆是如來藏妙真如性的顯現，不需另覓他途，只要返妄歸真便可。」婦人附和道，隨即瞪著老頭子問：「你可知道修持的方法，二十五圓通法門嗎？」

「這……二十五種圓通該是那一頁呢？」老頭子不斷揭書本，額上微微滲出汗珠。

「圓滿通達法性的修道法門有二十五種。總歸入六根、六塵、六識及七大，楞嚴經中二十五位菩薩各自陳述最初入手的圓通法門，以顯門門都可證入。」師父解釋道。

「對！楞嚴經中還敘述修道過程中可能遇到的五十種陰魔，如要細數，那只五十，可知道還有什麼魔嗎？」婦人進迫老頭子問。

「這……五十種，不易找到啊！」老頭子奮力將書不斷左右揭。

「五十陰魔歸結起來只是心魔而已。」師父最後總結道。

「我找到了，找到了，在這一頁。」老頭子欣喜若狂，將書遞給婦人及師父。可是已失去兩人踪影，獨呆當地。

老師父的話 浮浮生 人生路

大女孩打量著坐在大石上的老師父，但見他雙眼微合，良久不動，不知道是禪坐還是睡著了。最後大女孩忍不住問：「老師父！當年你是否受了什麼打擊才出家呢？」

「……」

「老師父，你為什麼逃避我的話題？」大女孩追問。

「當年的確很多人受了打擊才出家，萬念俱灰，不是看透人生，而是對人感到失望，可是不敢輕生才出家。」老師父慢慢睜開雙眼，悠悠道：「受打擊才出家的確不健康，消極情緒對教界亦有不良影響，但站在受苦者的立場，這出路確能安頓他們。歷史上，躲進佛門逃避世間壓迫的例子很多，包括帝王，這沒有什麼不好，只可惜他們沒有把握機會好好學習，超脫人生。考其原因，是他們的出離心不夠，只是一時的逃避，逆境過去便忘得一乾二淨，在紅塵中打滾，其次是沒有善知識帶引，藉機向上。可是近代已少有此現象，一般皆是認為佛教殊勝才出家。」

「老師父，你有什麼家人嗎？為什麼從沒有見人到來找你？」大女孩興致問。

「家人是最大的障礙。不論出家生活或

是修持，家人的影子不易擺脫啊。」老師父困惑道：「過去很多例子證明出家後仍被家人糾纏障道，甚至再入紅塵。最理想是與家人斷絕來往，其實出家後應與過去告別，如果仍掂念過去，何必出家呢！因此孤兒出家最少障礙，這亦是佛門中撫養孤兒的原因之一。要出家，要成就大業，必須擺脫羈絆，專心一志。很多人結婚，成家立業後便整個人變了，完蛋了。」

「老師父！我從未聽你提及過去，你彷彿從天而降。他日你離去可沒有留痕。你能告訴我曾戀愛過，曾結婚過嗎？可有因為失戀、離婚而出家呢？」大女孩充滿好奇問。

「過去確有很多人因為失戀、離婚而出家。因此，消極，逃避的氣氛充斥教內。」老師父感嘆道：「可是現代已不同了，很多人本著冒險精神，打造一番事業，打造人生而踏上出家路。與一般世人奮發向上無異，只是目標更遠大，心胸更廣闊，只要保持純正意念，定能成就大業，改變世界。」

你是一個聰明活潑，可愛的女孩。你的未來會是怎樣？你的理想是什麼？是否結婚生子，營營役役，終日吆喝。還是像我一樣，忘記過去，走上出家路？」

說是非 寂慧

交朋結友，與人相處，人際關係，皆離不開交談。甚麼話題最吸引，甚麼話題最普遍，甚麼話題到那裏皆能打成一片呢？

原來說是非、批評、埋怨最符合上述的條件。無論在食肆，公共交通上，公眾場合，到處都是這些言談，且能吸引眾多人士等，例如說政府怎樣施政無效，照顧市民如何不週；大企業如何無良、吸血、壟斷、小企業如何扣減工資，沒照顧員工福利、感受，工作過多等；年青人如何不孝順，不照顧家庭，甚至視家如酒店般；家人如何無歸屬感，沒有貢獻，白吃白喝等；老天爺如何不好，乍寒乍暖，日曬雨淋等；世風日下，道德敗壞，總是懷念古時，不滿現狀，世上每一件事物皆錯，只有一個人對，無可挑剔，就是自己。

千言萬語，百般不滿，不吐不快，如果不吐，可能導致抑鬱，吐得太多，必做成污染。

何時我們能聽到讚頌的聲音？讚嘆好人好事，讚嘆別人的優點，難道偌大的地方，千萬人無一點可稱頌？如果真的沒有，難道佛菩薩不值得？高僧大德也不需讚嘆嗎？發掘他人優點，鼓勵一切善行，隨喜他人功德，自己亦可得一份功德，更可能是很大的功德。隨喜他人，讚嘆他人，因為受到鼓勵，可能做得更多更大，而隨喜他人的功德亦相應更多更大，乃至無窮無盡。切忌隨惡功德，如被嫉妒，煩惱驅使，破壞他人善行或做惡，或讚嘆惡行，與隨喜功德相反，做罪吃苦，乃至無窮無盡。因此，不要小看一些微小惡行，所謂星星之火，可以燎原，寧不慎乎！

讚嘆佛菩薩，讚嘆三寶，發展成念佛，念三寶。與其說是非，說他人過，倒不如像一般佛徒般，手握念珠，喃喃念佛，代替說是非，來得更有意義；倒不如以佛菩薩的事蹟交談，更具吸引；倒不如拿出修行的體驗，遇到的好人好事，或是教界的訊息，拿出來與人分享，更有貢獻。

這些皆是表面現象，還不如從心地下功夫最實際，從內證表現於身語意的如法，才是表裏如一。佛陀的教誡是少事少業，少說話，這不單是修證的表現，亦是日常生活的主臬。

編輯：菩薩藏編委會 發行：佛教慈慧服務中心 贈閱：佛哲書舍

太子店：洗衣街241A地下
電話：(852) 2391-8143

台北店：重慶南路1段61號6樓
電話：(02) 2370-4971

元朗店：泰祥街37號地下
電話：(852) 2479-5883

澳門店：媽閣河邊新街302號 豐順新村
第四座地下 H座
電話：(853) 2822-7044

中環店：中環碼頭七號
天星小輪碼頭一樓J鋪
電話：(852) 3421-2231



buddhist-bookshop.com

1115, Cosmo Plaza
8788, McKim Way,
Richmond, B.C., V6X4E2
Canada
Tel: (1) 604-808-5082