

# 菩薩藏

第 83 期 2017年1月

菩薩若樂受寂靜樂，不樂聽法、說法、問疑，  
以寂靜故，煩惱不起，以不起故，不知知想，不離離想，  
不證證想，不修修想，不得實義，是名魔業。

《大集經》卷十一，海慧菩薩品



## 「漢奸」 提舍

日本侵華時期，有一小部份人出於恐懼及貪圖利益，甘願為他們服務，作出損害同胞的事情。這些人看不起同胞，因為他們各有優勢，例如辦事能力強，或是社會關係好，對社會運作、民情皆了解，或是人脈關係好，或是語言能力高，懂得講日語。本來是社會精英，無奈環境迫人，才作出一些沒有道義的事情，淪為漢奸。在他們作出損害大眾前，可能沒有想過損害如此巨大，或者不太在乎，亦沒想過會被扣上漢奸的帽子，待事情發生後，已無能改變，一錯再錯下去。

社會上作奸犯科，或是加入黑社會之人，同樣看不起，不在乎他人，只憑自己的小聰明，膽識，小試出位，嘗點甜頭後，控制不了自己，不但無法抽離，且泥足深陷。

現今香港政治混亂，政府管治差勁，貧富懸殊，社會壓力巨大，雖然尚算富足，可是人們一點不快樂，尤其年青人，對未來無望，對社會疏離，缺乏出路，卻滿腔熱情，胸懷大志，稍被煽動，自然做出一些不理智，貽害社會之事；稍一不慎，同樣淪為漢奸、黑份子，待他們醒覺時，可能為時已晚，回不了頭。不單是年青人，就是社會上一些知名人士，如議員、教授、學者、老師、社工等，在不滿政府施政，長期抗爭下，迷失了自我，為了個人利益及其他引誘下，同樣踏上這條不義之路，淪為罪人，可憐的是他們不自知，不自覺，或是回不了頭。人在江湖，身不由己，歷史不斷重演，寧不慎乎！

最悲哀的是有些人空有理想，光喊口號，說什麼民主，代表人民等偉大空話，可是卻不斷傷害他人，不管他人死活，堅持做一些他們認為偉大之事，其他人應該讓路，或是被犧牲。若問他們怎樣去改善社會，怎樣去達成他們偉大的理想，總是回答一些空泛，似是而非的答案，不斷重複一些空號，不實際的答案，例如香港獨立，別以為他們不知道自己的主張沒有可能。那麼，他們何以如此做呢？唯一的答案是收受利益，去作出破壞，背後當然有強大的支持，讓他們作出強大而持久的對抗。要知道，若是背後沒有支持，以他們的資源，勢力，一定無法作出如此大的抗衡。

對於那些表面冠冕堂皇的言行，如何去辨別他們的真偽？

最要點是民生，愛民。如果處處為民生著想，不斷努力、改善民生，不單是小部份的民生，而是大多數的民生。這樣的言行，便值得支持。否則，不顧他人死活，輕言要別人為他的主張犧牲，便要小心了。

在多次的社會運動事件中，很訝異竟有那麼多現象叫人失望。那些平常叫口號，自稱偉大者，竟牽涉入黑金中，無理收受利益；不斷爭鬥，甚至使用暴力，一而再，再而三地破壞社會秩序，強要黎民百姓放下生計，出來抗爭；光天白日下說謊，為他們的行為找借口；沒有是非觀念，只有自己的主張要人跟從，不尊重他人；凡事對抗，不管對錯，只要敵人有何主張，必站在相反立場反對，當然，影響民生的事情，他們也不在乎；言行不一致，口出大義，行為卑劣，傲慢，目中無人。從新聞報導中，看到暴徒對執法人員置諸死地才甘心的兇惡表現感到震驚。這個社會突然變得暴力，還竟然有一大羣支持者。這些公然觸犯法紀之事，連執政者也莫奈何。那麼，其他暗地裏做的惡事，恐怕更肆無忌憚。

佛經裏曾說過，眾生愚痴，做業而不自知，不信因果，當報應到來時，只知叫苦，後悔莫及。因果是躲不了的，每一個人，做每一件事情時，應小心計量，可有損害他人，可有出賣身旁的人。凡事應放下自我的私利，己見。別淪為漢奸。

## 香港佛教今昔與展望 寂慧

### 佛教興盛與社會環境

一九二零年，太虛大師來香港弘法，二十多天的講座，盛況空前，繼而有虛雲和尚，寶靜法師，倓虛法師等多次來港，或是長駐，使整個香港佛教熱烈起來，有些法會參加人數，竟有數萬人之眾，就是在今天來看，仍是了不起之作。

隨後，很多本土法師往中國內地考察學習，回港後，將所學到的在香港開展。畢竟中國大陸地大物博，人才薈萃，值得偏於一隅的香港借鏡。於此，可見香港只是「邊地」，佛教的主力、根源仍在大陸，未來的佛教仍會如是。明日的佛教，不能不關切此點。

二十、三十年代，除了大型講座外，更有大小不同的法會、佛學班等，亦有密宗的傳入，道場的成立。著名的東蓮覺苑，由富紳何東的太太張蓮覺居士發起興建，除作弘法道場外，更有義學等社會服務，影響巨大。此外，還有佛教雜誌的出版，經書印刷，高僧著作印行等。九龍城長安街的西鄉園，地舖是上海素食館，二樓是念佛堂，三樓是經書法物流通處，由浣青法師主辦，不可謂不前衛，影響非小。如果這樣發展下去，假以時日，佛教定有一番新景象。無奈戰爭爆發，日本侵華，由一九四一年至一九四五年，香港佛教陷於停頓。幸而戰爭只有三年零八個月，否則破壞將更大。自此，佛教慢慢復甦，要到八十年代，才開始有繁榮的景象。

佛教徒心目中的理想如二、三十年代，太虛大師等高僧南來，這些高僧不吃人間煙火，不倚賴權貴，把持正法，高風亮節，佛教如一股清流，純正地影響社會。可是，這些高僧南來，仍需當地的富紳掀頭，加上虔誠的廣大信徒，才能成就。可以說，權貴，富者的護持，起著關鍵性作用。如果沒有他們的領導，在當時貧困的社會，恐怕無法成就。

從以上的事件，除了眾生的福報外，可以看出佛教的興盛與社會環境有重大關係。佛教的興盛，需要有安定的環境，社會的富裕，政治的協作，高僧大德的人材輩出，帝王的扶持。這不能不令人感到唏噓，難道佛教不能像蓮花一樣，在混濁中清淨自在，難道佛教不能孤高雅靜，默默改變社會嗎？

民國時期，出家人及寺院俱在深山中，在孤高隱世中承傳聖教慧命，一般稱為山林佛教。自太虛大師來港公開演講，震撼教界外，對社會文化界亦產生深遠影響。自此，不少高僧南來，本土法師亦北上考察，帶動整個佛教。人們開始意識到佛教的重要性，佛教的珍貴，大眾對人生的渴求，對佛教的渴求。為了利益人羣，宣揚聖教，佛教必須深入民間，如太虛大師提倡的人生佛教。佛教開始從山林走進都市，是為都市佛教。

上世紀二三十年代，香港雖然貧窮，且淪為殖民地，卻能偏安一隅，相比動盪的大陸，確是安定得多，才能使佛教興盛起來。但日本侵華的戰爭，使香港佛教沈寂下去，需經過數十年的孕育，再度興盛，戰爭的破壞力，不可謂不大。八十年代經濟起飛，社會繁榮，帶來佛教復興的動力，漸漸地一些名人，富豪也開始學佛，對佛教影響更大。

回顧歷史，盛唐時期，由於帝王的扶持，人才輩出，成就很多偉大的事業，如玄奘法師的譯場；姚秦鳩摩羅什法師亦有帝王的欣賞，爭奪；梁武帝深信佛法，對佛教的貢獻，延綿萬代；清朝乾隆盛世，編輯了龍藏；印度的阿育王、迦膩色迦王，對佛教的貢獻，有目共睹。西藏王松贊干布、赤松德贊對佛教的貢獻，起著關鍵性的作用。相反，當政治不穩定，國家陷於戰亂的朝代，佛教亦難以發展，遑論有破壞佛教的惡皇出現。衣食足，始知榮辱，色身不調理好，奢談心靈的富足，似乎不切實際。

從近代的大道場，高級學府的弘法事業看，雖然不一定圓滿或有中正的對向，可是發揮的功效或衝擊畢竟不小。可以說，佛教依附人間，流於庸俗，卻能與眾同和。然而，佛教必須依附權貴，富豪的事實，畢竟悲哀難受。弘法者要做到和而不同，既清高亦迎合大眾確是不易，但過份庸俗，必迷失於世間，喪失本位。如何做到既迎合社會，亦符合佛法的精神，應從佛教的歷史中找尋答案。

## 改變你一生的地方 須蜜那 狂想曲

一位老人家拿著濕爛的紙幣付款，要購買書本，老頭子搶去他手上的書道：「這些是聖書，你怎可如此骯髒猥瑣，不賣給你。」

一位年青人要買手上的書，卻自言自語不知是好書否。老頭子搶去他手上的書道：「這些是聖書，你如此沒誠意，不賣給你。」

一位女孩跺足輪候買書。老頭子搶去她手上的書道：「這些是聖書，你沒有定心，如何看得懂，不賣給你。」

一位中年人要買佛教經典看，可是卻躊躇不知能否看得懂。老頭子搶去他手上的書道：「這些是聖書，你這俗人買來幹什麼，你如何會看得懂，不要糟蹋這些聖書，不賣給你。」

三位婦人吵吵嚷嚷討論手上的書本，不斷詢問書本的價錢、字體、包裝、顏色等事。老頭子搶去她們手上的書道：「這些是聖書，你們為何不安靜對待，卻吵吵嚷嚷，如此不敬，不賣給你們。」

一位衣衫襤褸的流浪漢正要進店來觀看，老頭子把門鎖上，不讓他進來，猛作手勢，要他離去。

一位漢子以粗嗓子誇耀他對經論的熟習，在店內大放厥詞，老頭子拉開大門，拉長臉孔道：「OUT」。

一位年青人撐著書架，斜著身軀，單手拿著書本看，看後卻不放回原位，肆意擺放，老頭子拉長臉孔道：「OUT」。

老頭子對著店內的人羣道：「你們可有帶備款項購書，如果沒有的話，不要妨礙別人。OUT！」

老頭子眯著惺忪的眼睛，從伏著的書桌上坐直身子，抹去嘴角的口水，環顧四周，沒有一個人影，寂靜無聲。

## 沒有佛法的日子 那羅

沒有佛法的日子

日子是如何度過

混沌未開，朦朧度日

混沌未開，醉生夢死

無意識而活，無意識而行

縱使千秋萬世

亦只是過眼雲煙

無意識而活，無意識而行

縱使如天界享樂

亦只是過眼雲煙

三阿僧祇劫的歲月

悠悠漫漫，漫漫悠悠

此死生彼，彼死生此

曾經是，某某人，某某事

曾經是，於此生活，到此一遊

三阿僧祇劫的歲月

只要執持

一點一滴，一步一步

仍會成就無邊佛道

沒有佛法的日子

日子是如何度過

佛說甚深大迴向經法要 僧祐錄中失譯人名今附宋錄

..... (續上期) (三)

發願：是菩薩作是迴向已，又復願言：「若我生處常遇諸佛，逮甚

深三昧；見無量佛，成就多聞清淨智慧；弘誓不捨一切眾生

」。說是法時，百千天人皆願欲往生阿閼佛國。

未來世：1.見佛聞法2.不捨眾生

受記：爾時，佛告尊者阿難：我向說此甚深法時，百千天人皆願往

生阿閼佛國。阿難當知：彼於此終皆當往生阿閼佛所妙樂國

土，從一佛國至一佛國，供養諸佛、聽受正法、得陀羅尼，

如說修行，皆當成就不思議慧。於五濁國當得作佛皆同一號

，號甘露音王如來應供等正覺。當知：彼天受記別時，百千

眾生皆發阿耨多羅三藐三菩提心。

佛每次說法，必感動很多人，使發大心。此會亦有百千天人

受記，於五濁國同號甘露音王。感動了百千眾生發無上正等

正覺心。

名經名：爾時，釋提桓因白佛言：世尊！如我解佛所說義，當知

此為大功德趣、為無量功德、為無邊功德。佛言：憍尸

迦！是法畢竟淨故。世尊！當何以名此經？云何奉持之

？佛告釋提桓因：憍尸迦！是經名大迴向，亦名甚深法

性迴向，當奉持之。佛告憍尸迦：若有善男子善女人學

是迴向者，當知是人必逮得無所從生法忍，能度未度者

，安樂百千無量眾生。

當何名此經，經名是總持，是經的大意。應當奉持。經

名「大迴向」，亦名「甚深法性迴向」。迴向智慧及空

性，有別於一般迴向。

信受奉行：說是法時，諸比丘眾釋梵天人阿修羅等，聞佛所說歡

喜奉行。

修持法要：1.修慈身、口、意，念佛功德。

2.修慈身、口、意，等念眾生。

3.迴向，甚深迴向。

上求佛道、念佛功德

下化眾生、奉行十善

普皆迴向，甚深迴向，共眾生迴向智慧、無上正等正

覺

## 佛書適宜販賣嗎？ 寂慧

佛言：佛子！佛滅度後，於惡世中，若見外道、一切惡人、劫賊，賣佛菩薩父母形像及賣經律；販賣比丘比丘尼，亦賣發菩提心菩薩道人。或為官使，與一切人作奴婢者。而菩薩見是事已，應生慈悲心，方便救護，處處教化，取物贖佛菩薩形像，及比丘比丘尼，發心菩薩，一切經律。若不贖者，犯輕垢罪。

梵網經中言：在惡世中，外道、惡人、劫賊，皆是些心懷惡毒之人，如外道、惡人要破壞佛法，劫賊為了將非法得來的三寶物換取金錢，尤有甚者，販賣人口，包括清淨福田僧、菩薩道人等。這些惡行，當然要阻止。

但演培法師說：不過如法流通經典，使佛法普遍的流傳到每個角落去，那是無所毀犯的。至於雕塑佛菩薩像，被人請去供養，是也沒有什麼不可。

梵網經明言佛書不可販賣，不單是佛書，就是佛像，佛教用品等，亦不在鼓勵之列。從宗教立場，佛書是法寶，各式佛像及用品是聖物，為了保持純潔，清淨，不宜販賣。若拿來販賣，容易助長貪念，容易為了個人利益而計較，沒有站在服務立場提供最好，最適當的法寶予對象；亦容易將聖物視作貨物，忽略了稀有想，珍貴想。

佛書應以送贈形式流傳，弘化。既可得到受贈者的讚嘆，美化佛教的形象。送贈佛書，以最好的法布施餽贈他人，是偉大的情操，理想之舉，美好的傳統。可是，佛書送贈能否發揮最大的效果，而販賣是否不可取呢？

先觀佛書送贈悠久歷史的現象，便可觀察其有效性、得失。佛書送贈源於大乘經典的鼓吹，歷代直至近代皆奉行，尤其近代，已泛濫至寺院、道場、素菜館等拒收。道理上，經書能廣泛流通，定能影響社會，產生潛移默化作用，使佛教興旺，正法久住。可是，佛教環境並沒有與流通量成正比。審視送贈經書的內容，皆是深奧的經典，非一般人能理解；或是以信仰為主的經典，只吸引婦孺平凡；或是一些重印古代的文集。由於不需付版權費，可省卻一筆開支，但內容卻與時代脫節，文字古意盎然，難以了解；為了節省成本，書的製作下劣，缺乏美感，不但失去珍貴感，甚至沒有收取及翻閱的意慾；種類偏狹，大眾一窩蜂的印製某少數種類，也不看市場需要及接受程度。總括而言，重量不重質，這反映了大眾以作功德主導，而非對象需要。沒想到偉大的法布施會淪至如此田地。

偉大的構思行為並不一定適合每一個時代，如抱殘守缺，墨守成規，只會窒礙不前。古代人口稀少，物資貧乏，送贈經書以手抄本為主，不會做成送贈者的經濟壓力，但近代人口密集，經書製作成本不菲，送贈者的經濟壓力沉重。相反，購買經書價錢便宜，任何人皆可負荷。如各人自費請購，能使流通循環帶暢順，對弘法有莫大裨益。

有人會問：為什麼為佛教效命，不能有所溫飽？是否一定要做義工才可效力呢？如果家境清貧，便沒有問津聖教的資格，那不是有違普度宗旨嗎？

現代社會已傾向專業化，全力以赴，心無旁騖，才能應對激烈的競爭，瞬息萬變的經營環境，如果兩餐不繼，如何能專注於事業的發展？試看各大企業，政府部門，乃至非政府組織，何者不是高薪厚祿，支出龐大。可是卻往往是成功典範；相反，那些小型企業，左支右絀，薪金微薄，卻難有作為，往往在風浪中湮沒。領取合理薪金、合理報酬是天經地義之事。要點是所領取的報酬能否產生相對的功績，領取再多的報酬也沒關係，只要工作產生的效果能物有所值。否則，縱使不拿一分報酬，辦事敷衍塞責，只會妨礙進度，影響發展，弊多利少。

一本書的製作，不僅程序多，牽涉的人手亦多，如作者、校對，編輯、設計、印刷、發行等，每個程序皆是專業範疇，如果不全力以赴，只是公餘有空時才做一點點，試問怎會有好成績做出來？

錢財是無記的，即非善非惡，它可以成就很多事情，亦可以令人墮落，破壞很多。端看擁有者如何去運用，如果只強調金錢是骯髒的，這無疑是另一種執著。如果佛像不能流通，信徒如何在家中參拜，佛寺亦難以找到佛像供奉；如果佛具不能流通，如何找到修行的工具；如果經書不能流通，如何超時空接觸到高僧大德，乃至佛陀的開示；如果講座、活動、法會不收費，如何使人有機會參與？收取費用並沒有過失，如果在他們清淨的觀點下，大不了沒有功德，只是一種公平交易而已！

佛書送贈，錢從何來？一般為了省力，找一位功德主捐贈了事，或是到處張羅，找眾多不同對象集腋成裘，兩種方式各有優缺點；但形式上與販賣經書沒有多大分別。從另一種角度看，是將經書購回來，再分送出去。至於經書內容如何，接收的對象程度夠不夠，是否有興趣？對得來容易，免費收取的經書，仍有適當的尊重否？甚至會否閱讀？完全不知道，亦不在乎。這樣，倒不如購買經書，付出少量金錢，卻關注書的內容，書的設計，自己是否有需要擁有，來得實際及恰當。

很多高僧大德皆不反對販賣經書，只要不是暴利。可知道要做到有暴利絕不容易，就是合理的報酬，亦往往無法得到哩！很多高僧大德的著作，皆是通過販賣流通，亦証明他們是暗許販賣流通。

古往今來的高僧大德，在行踐菩薩道時，皆無法兼顧到清淨梵行，為了利益眾生，他們不惜做些表面不太清淨之事，或是表面不太合理之事，可是內裏卻能利益眾生。

流通經書，最理想的做法，是挑選一些適合對象的書本，送贈他們，然後稍加講解，提出精要處，待他們閱讀完畢，再給他們來一個複習，指導他們循序漸進的修行方式。如果無法做到的話，只有退而求其次。「販賣」流通，只要能令眾生獲利，區區一點書款，何必介懷呢，快快消除這情意結，專注於佛道吧！



## 如何是修行 寂慧

提起修行，必定有一個型像，盤起雙腿，眼觀鼻，鼻觀心，最好是雙盤，然後嚴肅地坐在墊上。這就是修行，不吃人間煙火，不管外面行雷閃電，不理眾生哀號，因那些皆是幻覺。

固然那是修行，修習定境。可是，亦有說日常生活是修行，擔柴挑水，吃飯睡覺，無不是修行！這些日常生活，如何會是修行？一般人每天皆如此過活，為何他們不算修行？為何他們不能日久功深，竟剛剛相反，煩惱不斷增加？

如果打坐才算修行，其他活動皆不算修行，未免有點可惜，能打坐二三小時已不錯，但一天內其他時間不算修行，未免虛度光陰，若能二十四小時皆是修行該多好，多棒！

能專心打坐二三小時，深度修行固然很好，亦是需要的。可是有些人如此長期修行後，在日常生活中遇到逆緣，竟控制不住瞋心，爆發出來，不但不能駕馭心識，亦失儀態。可見沒有生活的測試，歷煉的修行，亦不穩固。

那麼，修行該具備什麼特質，才能符合標準呢？

1・日常生活如何是修行？從解脫道觀點，修行該符合戒定慧。因此，日常生活該符合戒定慧。如果好逸惡勞，心心不憤，諸般計較，擔柴挑水可以充滿煩惱。如果盡忠職守，制心一處，不起分別，擔柴挑水，已有戒定慧。

2・從大乘觀點，修行應從福慧兩方面去修。修福，能夠減少違緣、障礙，可專志於定慧，

亦可利他，福德有助產生智慧，從修福中，智慧亦隨之而來，文殊菩薩曾指導宗喀巴大師多修福德，自能體悟空性。福慧是成佛的條件，故佛稱兩足尊。福慧是一體的兩面，不能偏頗，只求福，沒有慧，助長貪瞋痴；只求慧，沒有福，容易陷於自了，疏離，最理想是福慧共修。可是，當發覺有所偏重時，該設法平衡，精進向道。

六度波羅蜜已具足福慧，前五度：布施、持戒、忍辱、精進、禪定是修福，後第六度智慧是修慧。要成佛，修六度，福慧兩足尊。

3・有服務他人之心便是布施，不起惡念便是持戒，不在意生活艱苦便是忍辱，努力生活便是精進，專心生活便是禪定，體驗無常無我便是智慧。

那麼，禪坐，拜懺，誦經等是否修行呢？當然，那是修行的一種，那是專精的修行，加行的修行。當功力足夠時，日常的生活，日常的修行當更能產生效果，常時在定中。

修行有很多方式，最重要是能夠符合兩點：1・利他。2・體驗空性。亦即是菩提心。如果不能利他，修行再高也只是個人事，於世何益？如果不能體驗空性，不但不能利他，還會「同流合污」。因此修行應深入人間，和而不同。而彌勒菩薩的「不修禪定，不斷煩惱」更值得好好研究。

編輯：菩薩藏編委會 發行：佛教慈悲服務中心 贈閱：佛哲書舍



中環：德輔道中84號章記大廈601室  
電話：(852) 3421-2231

台北店：重慶南路1段61號6樓  
電話：(02) 2370-4971

buddhist-bookshop.com

深水埗：白楊街30號地下  
電話：(852) 2391-8143

澳門店：媽閣河邊新街302號豐順新村  
第四座地下 H座  
電話：(853) 2822-7044

1115, Cosmo Plaza  
8788, McKim Way,  
Richmond, B.C., V6X4E2  
Canada  
Tel: (1) 604-808-5082

元朗：泰祥街37號地下  
電話：(852) 2479-5883